

педагогическая концепция преподавателя



Автор:
Преподаватель Чебоксарского механико-технологического техникума
Васильев Владимир Леонидович

предисловие



У моей матери было 7 классов образования. У рано осиротевшей деревенской девчонки не было возможности нормально учиться. А потом началась война. В возрасте 17 лет мама моя ушла добровольцем на фронт. Все четыре военных года служила в войсках противовоздушной обороны. Имела ранение. После войны надо было восстанавливать разрушенное народное хозяйство страны. Работа на стройке и воспитание детей отнимали все силы и время. Какая уже там учёба? Мою мать можно назвать малообразованным человеком, но она была для меня первым и главным учителем, как родители всех нас, которые с самого рождения и на протяжении всей нашей жизни закладывают основы нравственного поведения, формируют фундамент нашей души. Не менее значимый вклад в это “строительство” вносят учителя. От того, какие учителя встретятся на твоём жизненном пути, зависит многое в личности человека. А мне с учителями, надо сказать, везло.

В народе говорят, что профессия «учитель» - это призвание и чтобы стать учителем, им просто надо родиться. Многие из моих коллег пришли в образование по призванию, а я и предположить не мог ни в каких снах, что когда-нибудь стану учителем. Кем угодно, военным, строителем, даже художником, но что бы учителем... для меня это были люди особого уровня. С одной стороны это интеллектуальная и духовная элита, почти небожители; а с другой люди необъёмной души, бескорыстия, доброты и терпения.

В старших классах школы, буквально разрываясь между массой возможных жизненных путей, наконец-то определился с выбором профессии, которую решил связать с автомобилями, что в общем, для мальчишеской породы не было оригинальным. Компромиссным выбором казалось решение стать водителем дальнбойщиком, поскольку в этой работе соединялись и здоровый прагматизм и тяга к романтике путешествий.

Понимал, что настоящий водитель-профессионал должен очень хорошо разбираться в технике, поэтому первым шагом к своей цели, определил поступление в автотранспортный техникум. Выбрал Казанский. Институт был уже на много позже.

Романтика молодости носила меня от крайнего Севера, до крайнего Юга. Работу учителя я не искал, она сама меня нашла. После окончания Мариупольского профессионального училища №52, где я вынужденно (потому что не смог устроиться в курортном городе по специальности) осваивал новые для себя виды профессий, мне было предложено остаться работать там же преподавателем.



Часть 1

Образовательное закулисье



*«Многому я научился у своих
наставников,
ещё более – у своих товарищей,
но более всего – у своих
учеников»*

Талмуд

Мы все бывали в театре и знаем, что по ту и другую сторону кулис, это совсем разный мир. И когда я оказался в «образовательном закулисье» то я вдруг осознал, в какой удивительный мир я попал. Мир, который и дом, и храм, но не скучный и серый – другой. Здесь всё вперемешку: юность, зрелость, романтика, наука и искусство, мечты и реальная жизнь. В этом Доме радость и слёзы, встречи и расставания. Здесь рождаются грандиозные планы, решаются трудные задачи, находятся выходы из самого сложного лабиринта. А чего стоил наш инструментальный ансамбль преподавателей, в котором, помимо самого настоящего контрабаса, были ещё балалайки, гитары, баян и другие инструменты. Мне доверили басовую домру и я старательно выводил тремоло своей партии. Мы брали первые места на всех конкурсах, в том числе и областных в городе Донецке.

Я считаю за честь, и никогда не пожалею об этом, что оказался частью этого удивительного мира людей называемым «образовательным сообществом».

И если бы я был знаком тогда с творчеством Абу Абдаллах Рудаки, то мог бы по поводу происходящего тогда со мной, сказать словами этого великого поэта:

*С тех пор как мир возник во мгле,
Ещё никто на всей земле
Не предавался сожаленью
О том, что отдал жизнь ученью*

Теперь мне известны эти по-философски звучащие слова, обличённые в романтические строки, которые очень созвучны с тем, что можно назвать **«педагогической концепцией»** которой я и придерживаюсь.





Подобную концепцию, о *необходимости постоянного совершенствования личности посредством обучения*, проповедовали многие известные личности. Кому не известна фраза Владимира Ильича Ленина: «Учиться, учиться и ещё раз учиться...»? А заключённая в пословицах народная мудрость гласит: «век живи – век учись» и «ученье свет, а неученье тьма».

В процессе обучения есть две стороны: обучающий и обучаемый. И эта концепция *«совершенствования учением»* ценна ещё тем, что она справедлива и для ученика, и для учителя.

Наиболее пытливые умы могут указать на то, что человек учиться не только у других людей, но и у природы или самостоятельно самообразовывается.

Но ведь концепция эта тем и уникальна, что она всеобъемлющая и даже Природа придерживается её, поскольку сама является ярчайшим примером самосовершенствования и взаимообучения.

Так как же учителю не развивается? Он должен не только углублять свои знания по преподаваемому им предмету, не только изучать методическую литературу по предмету, но и расширять свой кругозор.

*«Любовь к познанию – вот для
меня главное мерило
образованности»*

Антуан де Сент-Экзюпери



Часть 2

Veritas magis amicitiae - жизнь имеет свои условия

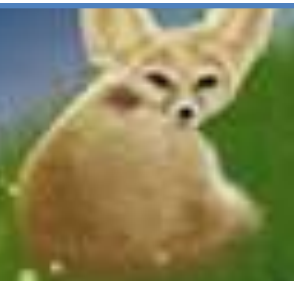


На дворе 21 век. Молодое поколение сейчас живёт в новом, прекрасном и в то же время жестоком мире. Конфликты, убийства, насилие становятся чем то обыденным. Вот и любимый моему сердцу город Мариуполь, в котором живёт мой старший сын, стал в одночасье, сперва - за границей, а потом и вовсе недоступен. Этим летом в Украину, мужчин из России, возрастом от 16 до 60 лет, не пускали.

К образованию в последние годы относились как к сфере услуг. А учителя стали менеджерами по оказанию этих услуг. И как результат мы видим, что Киевляне, забыли, что когда-то Киев был матерью городов русских, и теперь считают своих русских братьев чужими?! А молодёжь путается в великих датах и событиях своей страны.

- А где люди? – вежливо спросил Маленький Принц.

*- Люди? ... их носит ветер.
У них нет корней.*





Более тридцати лет мой трудовой стаж. И так оказывается, что половина этого стажа была отдана производству, а другая половина посвящена образованию.

Во мне живут, как бы два человека. Один – специалист, который даёт профессию. Другой – воспитатель, который объясняет, что не смотря на то, что *«veritas magis amicitiae...»* - *жизнь имеет свои условия...* - человек, всегда, в любых обстоятельствах должен оставаться человеком.

И отсюда строится формула моей профессии и пожалуй всей жизни:

преподаватель + воспитатель = УЧИТЕЛЬ

Джон Рескин сказал: « Цель истинного воспитания не только в том, чтобы заставить людей делать добрые дела, но и находить в них радость, не только быть чистым, но и любить чистоту, не только быть справедливым, но и жаждать справедливости», мне это очень близко и поэтому я стараюсь придерживаться негласных заповедей:

- ВОЗДЕРЖИСЬ ОТ ЛЖИ;
- НЕ УТАИВАЙ ПРАВДЫ;
- НЕ ДАВАЙ ПОВОДА ПОДОЗРЕВАТЬ СЕБЯ В ПРИСТРАСТИИ, ПРЕДВЗЯТОСТИ, ВРАЖДЕБНОСТИ.



Часть 3

Заключительная



«Не снабжайте детей готовыми формулами, формулы – пусты. Обогащите их образами и картинками, на которых видны связующие нити. Не отягощайте детей мертвым грузом фактов, обучите их приемам и способам, которые помогут им постигать.

Не судите о способностях по легкости усвоения, успешнее и дальше идет тот, кто мучительно преодолевает себя и препятствие. Любовь к познанию – вот для меня главное мерило образованности».

Экзюпери.

Свои размышления я бы хотел закончить цитатой близкой мне по духу "Детский врач, прежде чем дотронуться до ребенка, должен согреть руки. Учитель, прежде чем начать учить детей, должен согреть душу".



